

Tâi-oân-jī

台灣字

國語

雙月刊 NO. 17
2024.01

Hòk-khan-hō

復刊號 Tâi-oân-jī



Tâi-oân-jī (Peh-oe-jī)
phiau-chún-hòa thó-lūn (2)
Babuza Chû



Siōng “kiōng-tōng kho-bok”
ê gām-siūn

Nâ Chhun-sūi



Tiám kong-bêng-teng
Lahjih



Thô-tāu oan-oan (1)

寄去天堂 ê phoe (3)
Tân Bêng-jîn



活動報導

張裕宏《中台字詞典》發表 koh
頒發枝台語薪傳賞
Chiúⁿ Úi-bûn



第一屆發枝台語
薪傳終身貢獻得主





去りて帰うぬ * 314 詩人節 * 2024
青春を送る情を君知るや *

Chheng-chhun bô sa^n-sé

Góa ê bá̄k-sái kâm bá̄k-ké̄

314台灣詩人節& 台越文學交流

14/3 Ngày Thơ Đài Loan &
Liên Hoan Văn Thơ Việt Nam- Đài Loan
March 14 as Taiwanese Poetry Day &
Taiwan-Vietnam Literary Festival

國立成功大學 / 台南市東區大學路1號

3月14
09:00~16:00



詳細活動細節
<https://pen.de-han.org>

314
詩人節



<https://pen.de-han.org/314>

3月14台灣詩人節，

是ūi-tiōh beh感念王育霖詩人檢察官ê
文學才華kap正義行為。

今年除了辦理王育霖詩人檢察官台語詩徵文比賽，
鼓勵少年人投入台灣民族母語「台語文」創作，
koh有越南作家特別來台灣做文學交流，
2024年3月14 tī台南成功大學，

邀請大家做伙來參加！

主辦單位



TRUNG TÂM NGHIÊN CỨU VIỆT NAM
國立成功大學 越南研究中心
NCKU Center for Vietnamese Studies



社團法人台越文化協會
Hội Hữu Văn Hóa Việt Đài
Association for Taiwanese and Vietnamese Cultural Exchange



台文筆會
Tài-hàn Pit-hōe
Taiwanese Pen



Tâi-oân Lô-má-jí Hiáp-hōe
Taiwanese Romanization Association
台灣羅馬字協會



Tâi-oân Gi-bún Chhek-giām Tiong-sim
國立成功大學 台灣語文測驗中心
NCKU Center for Taiwanese Languages Testing



TAEF
Taiwan-Asia Exchange Foundation
臺灣亞洲交流基金會



Tâi-gú Ki-kim-hōe
蔣發太孫玉枝台語文教育基金會
Taiwanese Foundation



vanvn.vn
CƠ QUAN NGÔN LUẬN CỦA HỘI NHÀ VĂN VIỆT NAM

協辦單位

美國二二八 台南市二二八
教育基金會 關懷協會



Sêng-tâi Tài-gí Su-chu-pan
盛大台文系台語師資班
DEPT OF TAIWANESE LITERATURE, NCKU



全

民



台灣教師聯盟
今天的教育，明天的台灣



台灣教授協會
Taiwan Association of University Professors



台灣社
TW South



台灣客社 台灣中社



台灣社會公報社
Tâi-oân Kàu-hōe Kong-pò-siā



台獨聯盟台中分部

Tâi-gí-si	• 1 chiah hō-chò Tá-káu ê chūn	Oe-khek 2
	• Lō, khám-khám-khiat-khiat	陳俐雯 4
Siá Lán ê Kò-sū	• Kám án-ne	Ông Khêng-chu 5
	• Siōng “kiōng-tōng kho-bók” ê gām-siūn	Nâ Chhun-sūi 6
	• Ú sian ū jiah, ū ōe ū jī	A-Bêng 9
	• Tâi-oân-jī (Péh-oe-jī) phiau-chún-hòa thó-lūn (2)	Babuza Chû 11
	• Goá iân-tâu ê a-kong	Tân Ngá-hüi 12
	• Góa khì Tâi-lâm chiáh hó-liáu	Sím Î-kun 14
	• Góa ê kò-hiong ná ê án-ne-sen	Gô Chong-ióng 16
Lahjih Gû-giân	• Tiám kong-bêng-teng	Lahjih 19



Hàn Lô bûn 漢羅文

台語詩	• Kâ我ê舌chhōe轉來	Tiuⁿ Hák-khiam 20
A-jîn Choan-nôa	• 寄去天堂 ê phoe (3)	陳明仁 22
寫Lán ê故事	• Thô-tâu oan-oan (1)	PK 23
台語小說	• 阿郎 (1)	做工á人 25
活動報導	• 張裕宏《中台字詞典》發表koh頒發枝台語薪傳賞	Chiúⁿ Ûi-bûn 27
	• 成大師生搶救林茂生教授	Chiúⁿ Ûi-bûn 30
人物報導	• 林詠梅女士記持中 ê 林茂生教授 (2)	林貞佑 31



Hong-bin Kò-sū

張裕宏教授開32冬 chiah完成 ê 《中台字詞典》，2023年12月23 tī 國立成功大學台文系館辦理新冊發表，蔣發太孫玉枝台語文教育基金會特別tiàm這日頒發第一屆〈發枝台語薪傳終身貢獻賞〉hō 張裕宏教授。受賞典禮由伊ê牽手賴碧蓮女士kap囝兒sī-sè，做伙出席來領賞。典禮吸引百gōa個關心台灣本土文化 ê 有志出席觀禮，場面chhian-iān koh hō人感動。

總編輯 Chiúⁿ Ûi-bûn

編輯委員 • Chiu Têng-pang • Hô Sin-hän • Koa Khá-lē
• Koeh Jün-têng • Masao Tân • Tân Bêng-jîn
• Tân Kim-hoa • Têñ Si-chong • Teng Hōng-tin
• Tiuⁿ Hák-khiam • Tiuⁿ, Hòk Chû

執行編輯 Têñ Tî-têng

美術編輯 Hôa-jîn Sî-kak Siat-kè

文字校對 • Chhòa It-bîn • Î Giók-ngô • Tiuⁿ, Hòk Chû

發行單位



Tâi-oân Lô-má-jî Hiáp-hôe
Taiwanese Romanization Association

台灣羅馬字協會

<https://tlh.org.tw> | <https://pen.de-han.org>



台文筆會
Tâi-bûn Piò-hôe
Taiwanese Pen

獎助單位



Tâi-gí Ki-kim-hôe
蔣發太孫玉枝台語文教育基金會
Taiwanese Foundation

<https://hoatki.de-han.org>

郵政劃撥捐款

戶名／社團法人台灣羅馬字協會
帳號／31645936

※請註明捐款台灣字刊物

1 chiah hō-chò Tá-káu ê chûn

Oe-khek

Tōa-chûn chhut-káng
Ùi kò-hiong hiòng-chiân khí-kiâⁿ
Tùi-bīn lâi ê hái-éng
Chhin-chhiūⁿ Tá-káu lâng kóng ê Tâi-gí
Gí-tiāu koân-kē hun-bêng

Hoán-kng ê hái-chúi siám-siám sih
Siâⁿ kah góa ùi chûn téng thiàu--löh-khì
Chiàh tiòh kiâm-tok-tok ê hái-chúi
Ná-chhiūⁿ sīⁿ hó ê ɔ-hî-chí
Kiâm--nih koh tài kam
Hái--nih ê pó móa-móa-sī
Góa peh tíg-khì chûn téng
Kā hî-bāng pha--chhut-khì
Ǹg-bāng chit chōa ē-tàng bāng hơ tīⁿ

Jiát-chêng ê Tá-káu lâng sio pôe-phōaⁿ
Hák-síp jîn-chêng sè-sû kap Tâi-gí
6 tang 1-bák-nih tòh kòe
Kui ê chûn í-keng boán-chài
Chún-pī hoan-thâu hôe kò-lí

Tōa-chûn jip-káng hó chiūⁿ hōaⁿ
Iōng kha-báng té kóa ɔ-hî-chí
Hoaⁿ-hí tíg-lâi gún kò-hiong

Koh kiâⁿ-kòe Āu-lâng-á Chùn
Chùn--nih ê chúi iû-goân un-un-á lâu
Chhin-chhiūⁿ a-kong a-má teh kóng ōe hiah-nī pêng-ún
Táuh-táuh-á tī hīⁿ-khang-piⁿ khin-siaⁿ kóng
"Thang-hó tíg-lâi chhù--nih-ah."



Kā ī-hiong ê khiuⁿ-kháu kâm chhùi--nih
Kî-thāi āu-hôe koh chhut-phâng

逆行／人／間

Contrarian Human Life

C H E N
C H E N G
H S I U N G

陳正雄 雕刻個展
Sculpture Exhibition

2024
01 / 26 FRI
—
04 / 21 SUN



展覽地點 VENUE

紅樓一樓B展間
Red House Gallery B

展覽時間 OPEN

週三至週日 | 09:00~17:00
Wed-Sun | 09:00~17:00

開幕茶會 OPENING

1/28 | 14:00
Sun | 14:00

Lō, khám-khám-khiat-khiat

陳俐雯

Jit-chí kô chit-têng bē-thang-kng ê iu-ut

Chit-ē-chhiú

Kā peh-jī chhat o

Bîn-bâng ê lêng-hûn

Tî kng-thâu-péh-jit poâh jip chhim-khek ê tîm-tâng

Khek-oe chit-sì-lâng thòng-khór ê piáu-chêng

Chit-chô o-iáⁿ sì-siā ê bê-kiong

Ìn chhut ná kiâⁿ ná khór ê bî

Sim-chêng khí-lòh

Chà-khui sùn-kan tîm-té pi-chhiû

Án-chóáⁿ chhák-bák ê siong-hái iōng khám-khiat kah lán kau-pôe

Lâu tî chhiùⁿ-pôaⁿ téng ê hêng-hok chhun thiàu-chiam ê soân-lút

Thûn móa ūn-miā ê khang-khiah

Góa tñg sit ê bâng

Ōaⁿ it-sin hong-song



台語
國仔古

台語繪本欣賞與創作

逐禮拜六 · 早時 9:40~10:20
佇成大台文系大樹跤

參加聽故事 參加工作助理

掃我FB專頁

聯絡電話 09111-43668

Kám án-ne?

Ông Khêng-chu

Chiok chē lâng sè-hàn ê sī lóng thiaⁿ kòe “ku kap thò-á cháu-pio” ê kò-sū. Ták-ke lóng jīn-ûi sī thò-á siuⁿ khò-sè kap kiau-ngō, chiah ē su kah thiám-thiám-thiám.

Sū-sít kám sī án-ne? Kì-chiá tiānⁿ-tiānⁿ “Khòaⁿ 1 ê iáⁿ tō seⁿ 1 ê kiáⁿ.” In lóng bô mñg góa thò-á pún-lâng ê ì-sù, tō ka-kī pian-chhut chit phiⁿ pò-tō. Tùi góa sit-chāi bô kóng-pêⁿ. Kin-á-jít, góa thò-á pún-lâng koat-tēng beh lâi kóng-chhut chit chân ún-khng chok kú ê pì-sin.

Chin-chiàⁿ ê sū-sít sī án-ne. Ù chit-kang, ku lâi chhōe góa pí-sài cháu-pio. I ê sok-tō beh án-ná hâm góa pí? Che kám m̄ sī chhin-chhiūnⁿ “káu-hiā kng tōa-piáⁿ”, lóng m̄ chai-iáⁿ ka-kī ù kúi niú tāng--neh? Góa koh bē-sái ka chhiàng bêng. Beh pí tō lâi pí, góa sī lāu-sîn-chāi-chāi, bô teh kiaⁿ--i!

Tī pí-sài chin-chêng, góa koh hó-sim thê-chhíⁿ--i, ài tì bō-á kap chah chuí, chiah bē joáh kah tiòh-soa.

Pí-sài hit-kang, chiok chē tōng-bút lóng lâi tàu-lâu-jiát. O-káu-hiaⁿ ê chiáu-chhèng chit piāng, gún tòh

khai-sí châu. Bô gōa-kú, góa tō châu kah hñg-hñg-hñg, oát thâu lóng bô khoàiⁿ lâng-iáⁿ. Ah m̄-koh góa siuⁿ, nā iâⁿ liáu siuⁿ khin-khó, lâng ê kóng “Cháu-pio thò-á it-tēng ê thêh thâu-miâ, m̄-bián kap i pí--lah!” Án-ne í-âu kám ê bô pêng-iú?

Só-pái, góa tō seng tī chhiū-á-kha hioh-khùn. Tán ku lâi, gún chiah chò-hóe kiâⁿ. M̄-koh ku teh sô sit-chāi û kàu bân. Tán ah tán, tán kah tuh-ku, tán kah ka-lêng hâu (kú kú kú). Góa chin-chiàⁿ chih-chài bē-tiâu tō khùn-khùn--khì-ah.

Lõ-bóe ê kiat-kiòk lín lóng chai-iáⁿ, góa tō bián ke kóng. Ku tiām-tiām chiàh saⁿ óaⁿ-kong, i bân-bân-á sô, chhòe-âu tit-tiòh thâu-miâ. Chit ê kò-sū kàu-taⁿ iáu teh liû-thoân. Góa ê pháiⁿ-miâ-siaⁿ mā hóng liû kàu chín, hō góa it-tít kám-kak ut-chut bē chheng-iy.

Ták-ke lóng kóng góa siuⁿ hiau-pai, sit-chāi sī gõ-hõe--ah. Nā bô góa thêng-lôh-lâi tán, tán kah khùn-khùn--khì. Lín iōng kha-thâu-u siuⁿ mā chai-iáⁿ siáⁿ-lâng ê thêh thâu-miâ? Chhiáⁿ lín mài koh oan-óng--góa-ah! Góa sī niú-põ, m̄ sī pîn-tōaⁿ.

Siōng “kiōng-tōng kho-bòk” ê gām-siūn

Nâ Chhun-sūi

Hák-tiàm pâi-khò siōng-kài kan, thàn-chîn chhiú-tōa ū-kàu chhân, Kiōng-tōng-kho-bòk chiâⁿ hi-hán, oáh-tōng-tiong-sim chiⁿ cháp-pan; Chiong-kun sau-siaⁿ kóng ōe bān, ū-á kiuⁿ-kháu bē-su hoan. Nā beh thiaⁿ ū chin kan-lân, kui-kì tok-ku khah kán-tan.

Ui-koân thóng-tī ê sî-chūn, thák tāi-hák pit-siu ê kho-bòk lâi-té, ū chit-kóá chhin-chhiúⁿ “Tiong-kok Thong-sú, Tiong-kok Kín-tāi-sú, Kok-hū-su-sióng, Lí-chek-hák, Sim-lí-hák...” téng-téng, lóng hō-chò “kiōng-tōng kho-bòk”, sī koaⁿ-thiaⁿ beh kā Tâi-oân-lâng bâ-pì kiám sé-náu, kiōng-pek só-ū beh thák Tâi-hák ê gín-á “Pit-siu” ê hák-hun, siu bô kòe bē-tàng chhut-giáp. M̄-koh, hák-hāu só pâi ê siōng-khò tē-tiám sī chioh lòng-khòng khoah-keng ê “Hák-seng oáh-tōng tiong-sim” lâi káng-khò, kàu-siū khiā tī chha-put-to chit-bí koân ê bú-tâi téng ê káng-tâi chêng, kō “mài-kù” káng-khò, tâi-á-kha pâi 2~300 chiah siōng kán-séng koh ê-áu ê-chih ê thih-í-á, hō gín-á chē. Chit-khoán í-á, chhiú-khiáu bô-

tè thang khòe, bô-hoat-tō tī hiān-tiûⁿ giáh-pit siá-jī, khò-pún nā beh hian tín-tāng tiòh-ài phóng tī chhiú-sim, bián chít-hun-cheng tō sng-ah, kui-kì khng khí-lih tōa-thúi téng, kō hīⁿ-khang thiaⁿ, thiaⁿ jōa-chē sìng jōa-chē, kì ê tiâu--ê lán-ê, bē-kì--tit ê tō chún-soah, hoáiⁿ-tít chit-khoán pùn-sò tì-sek mài thiaⁿ khah bē chhò-lâng hīⁿ.

Tiong-kok Thong-sú, Tiong-kok Kín-tāi-sú, Kok-hū-su-sióng” chit 3-kho-bák, sī sè-kan siōng-kài bô-sū-sái ê hák-bûn, in-iû sī bûn-kho ê hák-seng, Tâi-choan-liân-khó ū-khó Lék-sú kah Sam-bîn-chú-gī, chá tō thák kah beh nōa--khì, bat kah ū chhun, ná tiòh hiah kang-hu koh khì khé-khó--leh? 2~300 ê gín-á chē tī tâi-kha, bák-chiu kheh-kheh kiông beh khùn--khì--ê chiàm khah tōa-bîn, siōng hàm--ê iáu ê kôⁿ kah lâu chhùi-nōa, lêng-gōa khùn-bē ka-chôe--ê, nā m̄-sī hâm keh-piah kóng sè-siaⁿ-ōe, tō-sī iōng chóa-liau-á siá-jī thoân-lâi thoân-khì teh chò-síng niâ. Kàu hák-kî bôe-liu, ū siu ê hák-seng lóng-chóng “all pass”, bô

lâng “tὶng” tiāu. Án-ne lán tō chai-iáⁿ chit-khoán kho-bák, kah kàu-siū ū kà bô kà, hák-seng ū thiaⁿ bô thiaⁿ, lóng-bô kan-gāi, hoáiⁿ-tít lóng théh ē tiōh hák-hun, án-chóaⁿ bú to lóng bē tēng-tâⁿ!

Chit ê kàu-siū chò chit-hóe kà 2~300 ê hák-seng, lán tō chai-iáⁿ che m̄-sī pān kàu-iòh ê “oh-tâng”, tian-tò sī beh thàn-chîⁿ ê “hák-tiàm”, iōng 45 ê hák-seng chhiàⁿ chit-ê kàu-siū káng-khò ê phiau-chún, siu 2~300 ê hák-seng ê chîⁿ, bē-su 5~6-pōe ê hák-hùi kâng-khoán, chún-kóng hō kàu-siū tēng pōe ê “cheng-tiám-hùi” mā-sī ê hô-pôaⁿ, “hák-tiàm” iû-goân tōa-thio, thàn óa-beh 4~5 pōe ê gîn-phiò-á, sit-chāi hó kiaⁿ-lâng. Chit-khoán ê “hák-tiàm” bē-su Pótáu-lí ê lāu-chhang-thâu, nā ū chîⁿ thàn, ké-sian-ké-tak ê chhut-thâu mā beh pìⁿ, siáⁿ-mih “chò-iòh-eng-châi, pah-nî sū-jîn”, chiâu-sī pián-sian-á teh sút-lâng ê hó-thiaⁿ-oe niâ, góa chiah bô beh sìn-i!

Chia-ê gín-á ê tī tai-á-kha tok-ku, khai-káng, siá-jī-tiâu..., nā kā téng-koân só kóng ê in-toaⁿ khioh-khui mài sìng, kah kàu-siū chiâu-sī thèng-óe ê chiòng-koan ū chin-tōa ê khan-kháp, phì-lün-kóng Lí Song-

chheng、Ng Tāi-siū, Chiu Kok-un... téng-téng ê lāu-ō-á, lāu kah kóng-ōe sau-siaⁿ thiaⁿ lóng bô, in ê Hôa-gí bē liàn-tíng koh ū chit-ê chiâⁿ tāng ê gōa-séng-khiuⁿ, bô kúi ê gín-á thiaⁿ bat koh thiaⁿ-ū, tiāⁿ-tiōh bô-lâng ê téng-chin khì thiaⁿ-khò. Kàu-siū mā ū liòh-á ka-kī jīn-gōng, mé-chhéⁿ tiōh pák-tó ū-iáⁿ bô-ko, chin-chiàⁿ sī lâi chia bóngh koái chit-kóá “cheng-tiám-hùi” tō ē-pòaⁿ-sì-lâng ê jit-chí, seⁿ-sêng tō khah nñg-sim, bē-khì kà-sī hák-seng, mā-bē chek-chōe só-ū bô koai ê tông-óh.

Hák-tiàm ê siu-liû chit-khoán lāu-su, ū hit-sî-chún ê kō-put-chiong kah tō-háp, m̄-sī lán siū ū tiōh--ê. Hit kúi tang, gún tùi chit-chióng kà-hoat ū chiâⁿ-chē bē-sóng ê ì-kiàn kah chû-tiuⁿ, bat thèh-chhut kái-siān ê kiàn-gī hō hák-hāu, chóng-sī, lóng bô-chhàu-bô-siâu chhin-chhiūⁿ káu pūi hóe-chhia án-ne bô-siaⁿ-bô-soeh. “Hák-tiàm” oân-á “káu chiâh chüt-bí sí-bô-piàn”, khò-thêng chiâu pâi, kū-chheh chiâu kà, chit si-si á to m̄-khéng piän-khoán, góa nā ū siöng chit chióng sí-giän-giän ê khò-thêng, tō kui sim bák-chiu kheh-kheh ióng cheng-sîn, sün-sòa pór-bîn, chhoân lâi tī mêt-sî

phah pâi ê lâu-pái, ū khùi-lát hām gún hit-tīn kiáu kúi piàⁿ 1-ē-á su-iâⁿ.

Kám kóng tek-khak tióh-ài thè-ngó ê chiòng-koáⁿ chiah ū hit-hō pún-téng kà chit-khoán khò-thêng--leh? Kám kóng kui Tâi-oân lóng chhōe bô lâng ē-hiáu kà, sī--m̄? Ah sī kóng in thè-ngó kun-jîn ê su-sióng chiàⁿ-pān khah bē châu-choàh--khì, chiah ū sin-sè thang lâi tâi-hák liâm-chheh-koá, phiàn só-hùi? Lûn chin lâi kóng, chit-khoán sút gín-á kàn kha-chhng ê kho-bók, bián-thák jōa chē chheh, chhiūⁿ góa chit khoán lióng-kong hák-seng lâi kà, koat-téng phēng in chit-tīn thè-ngó kun-jîn koh khah khiàng, in-iû sī chhut chit-ki chhùi liâm chít-kóá í-chá thák kah beh nōa--khì ê lék-sú, chhìn-chhái tó chit-ê hák-seng mā ū châi-tiāu lâi kà, khah tióh kiò 2~3 ê lâu mōh-mōh, jī-im koh kā bē chheng ê lâu kâu pó, liâm chheh koá hō lán thiaⁿ--leh?

Ah-nā “Kok-hū su-sióng” chit kho, chèng-keng sī bô ōe kóng ka-ló, chhoàn kóng--ê chiâu sī chít kóá chhàu-hóe-ta kiam tòh-hóe ê pñg-phí, sèⁿ Chiu ê thè-ngó chiòng-koáⁿ, i ka-kī khiuⁿ-kháu tâng kàu bô lâng thiaⁿ ū, koh kóng kah chhùi-kak

choân pho, piān-nā i ê khò, tâi kha 100 ê hák-seng khùn 99 ê, lêng-gōa hit ê, sī kôⁿ-kôⁿ kiò ê khùn siaⁿ chhá-tióh, hō i khùn bē ka-chhōe, iah-nā góa sī lóng bô gai--tióh, ū kúi chiat khùn kúi chiat, m̄ khùn tō bô chèng-siông, sī án-chhóáⁿ hák-seng gín-á kam-goân chē tī hia, m̄ châu tíg khì hák-liâu khùn tian-tò khah sóng--leh? Tō-lí sī hák-hāu ū chhiàⁿ “tiám-miâ goân”, chiàu í-á ūi sûi ê á tiám, ták-chiat tiám ê iân-kò. Iah-nā-bô, chit-khoán sī bô lâng khàu ê tok-ku khò, sī sâⁿ-lâng beh khì thiaⁿ--lah? Kóng khah pháiⁿ-thiaⁿ--leh, hák-hāu kan-ta ē-hiáu pek hák-seng khì thiaⁿ khò, ā m̄ khì siuⁿ kóng sian-siⁿ sī án-chhóáⁿ hiah-nī lióng-kong? Sī án-chhóáⁿ bô lâng teh thiaⁿ, kui-tīn teh khùn--leh? Chún-kóng í-á-ūi chē kah tīⁿ-tīⁿ-tīⁿ, lóng bô-ì bô-ì teh thiaⁿ koh m̄ chêng-goân chē tī hia, hák-hāu kám ū sâⁿ-mih hó-khang thang báu--leh?



台文雞絲麵

Tâi-bûn Ke-si-mî



Ū siaⁿ ū jiah, ū ōe ū jī

A-Bêng

2023 nî 4 goéh 15, gún siu tiòh Tákau Tai-gí Khai-káng Siā ê iau-chhiáⁿ, chìn-hêng 10 hun-cheng ê kò-sū hun-hióng, siāu-kài Tó-sū ê Tai-gí Chhia-pang (TSTGCP) khí-chō ê kòe-têng kap lōe-iōng.

Góa ték-piat beh thê-khí chit ūi hó pêng-iú “Sió-ka”, TSTGCP ê khí-chō-jîn. Góa ē lâi chò siòk-gí lók-im sī lâi kā góa chhōe--ê, TSTGCP khí-chō ê kòe-têng, góa mā ū chham-ú chiâukàu. Tī che kòe-têng lāi-bīn, gún tâng-chê thó-lûn khang-khòe siōng ê tāi-chì, su-té-hā i mā hō góa chē-chē kó-lē kap pang-chō. Chit hôe Tákau Tai-gí Khai-káng Siā ê kò-sū hun-hióng, mā sī Sió-ka hō góa chit ê ki-hōe, chiâⁿ chē só-chāi góa lóng ài chin kám-siā--i.

Góa chhut-sì tī Tai-gí pōe-kéng ê ka-têng, chū gín-ná kàu tōa-hàn, Tai-oân-ōe it-tít sī góa phó-thong-sī chhām lâng kau-tâm ê sī, chiâⁿ sù-siōng teh kóng ê gí-giân.

Iáu ē-kì-lih thák kok-hāu-á chìn-chêng, góa sī bô sáⁿ ē-hiáu Hôa-gí--ê. In-ūi tī hit chūn, góa ê seng-oáh khoân-kéng tāi-pō-hūn sī kóng Tai-oân-ōe ê lâng, iû-kî sī a-kong a-má,

nā bô iōng Tai-gí chhām in kóng-ōe, in sī thiaⁿ bô sáⁿ ū--ê. Góa kàu kok-hāu it-nî-á chiah khai-sí teh ôh Hôa-gí ê chû-im, sui-jiân khai-sí siū tiòh Hôa-gí ê kàu-iòk, m̄-koh piān-nā pàng-ōh tñg-lâi kàu chhù, choán-ōaⁿ chò Tai-oân-ōe sī chin chū-jiân ê tāi-chì, che í-keng sī chit ê sîp-koàn--ah.

Sè-hàn piān-nā hioh-joáh, pē-bú in-ūi ài tong-tít chhut-khîn, tòh kā góa kià tī a-kong a-má hia, tán in hā-pan chiah lâi kā góa chhōa. Hit chūn nā chiâh-tàu, a-má tòh ê chūn tiān-sī khòaⁿ pò-kò sin-bûn. Gín-ná ê góa tûi sin-bûn bē ài khòaⁿ, put-kò góa siāng kî-thái--ê sī, 12 tiám-pòa Tân Bí-hōng chû-chhî ê chiat-bòk “Bí-hōng lú lok” (美鳳有約), chò soah, sòa-chiap lōe chò--ê, sī chang-mê ê 8 tiám tòng, khòaⁿ che hì-kiòk sìng sī góa ê siau-khián.

Sui-jiân chū sè-hàn kóng Tai-gí sī góa chin sù-siōng ê seng-oáh gí-giân, tān-sī góa sī kàu 2021 nî tī chit ê ki-iân lāi-bīn, chiah chai-iáⁿ ū Peh-oe-jī chit thò ê-tàng kā lán pêng-siōng-sī kóng ê Tai-gí, ka su-siá--lòh-lâi ê bûn-jī. Kóng chán-ê, tăⁿ khòaⁿ tiòh lóng sī La-teng jī-bó ê sî-chūn, góa liòh-á

thâu-khak gông-gông, ah taⁿ che góá kám ū hoat-lih? Góá án-ne kā ka-tī mñg.

Bóe-chhiú ka siūⁿ, góá kah-nā ē-hiáu kóng Tâi-oân-oe, beh óh jī nah ū siáⁿ khùn-lân--ê. Chõaⁿ án-ne, góá tòh khòaⁿ lâng chéng-lí hó-sè ê chu-goân, ka-tī ùi siaⁿ-bó, ūn-bó kap siaⁿ-tiāu, khoaⁿ-khoaⁿ-á bong, tâuh-tâuh-á óh.

Thâu-seng teh liān-síp phah-jī, áh sī khòaⁿ lâng siá ê Pêh-oe-jī bûn-chiuⁿ, ū khah oh phah khah oh khòaⁿ. Chha-put-to 2 lé-pài chó-iū, í-keng ū hoat-tō kā góá beh kóng ê óe iōng Pêh-oe-jī su-jip-hoat phah-chhut-lâi-ah. Teh óh siá Pêh-oe-jī ê kòe-têng tang-tiong, hō góá khai khah chē sî-kan--ê, sī khin-siaⁿ piàn-tiāu ê pō-hûn. Lûn-chin kóng, Pêh-oe-jī khak-sít sī chin hó sek-chhiú ê bûn-jī hē-thóng.

Tng tong góá ē-hiáu Pêh-oe-jī lâi su-siá góá chhùi--lih teh kóng ê Tâi-oân-oe liáu-āu, khai-sí iōng Pêh-oe-jī lâi chhiau-chhōe góá sè-hàn ê sî-chün,

bat tī tiān-sī-kiòk téng-koân thiaⁿ--kòe ê siök-gí, áh sī Tâi-gí sû. Tī tiān-sī-kiòk lâi-bîn góá óh bē choi sû, hia ê sû hō góá kám-kak chin ū khùi-kháu, só-í góá chõaⁿ kì kàu taⁿ. Éng-chûn iáu m̄ chai-iáⁿ Pêh-oe-jī ê sî, nā beh chhōe hia ê sû kap siök-gí, tòh ài iōng Hán-jī ê Hôa-gí im lâi tàu, m̄-koh ū thài chē mih-kiâⁿ tàu bē khiaih, in-üi kan-na im tòh châu-cheng khì--ah, iōng Hôa-gí im ê bûn-jī lâi chhōe Tâi-gí sû, che sian tàu mā tàu bē bâ.

Chit 2 nî ùi bē-hiáu Pêh-oe-jī, kàu chit-chûn ê-sái ūi tiòh chhui-kóng Pêh-oe-jī lâi chhut-lát, m̄-nā sī tùi lán bó-gí ê thiàⁿ-sioh, mā sī hi-bâng Tâi-gí ê-tàng chioh tiòh Pêh-oe-jī lâi ka su-siá, lâi kî-lòk, jî-chhiáⁿ ka thoân--löh-khì. Khak-sít tī bâng-lô téng-koân, khòaⁿ tiòh ná lâi ná chē bâng-iú teh óh Pêh-oe-jī, ê kám-kak tak-ke ê ló-lék sī ū kè-tât--ê. Tī chia mā hoan-gêng tak-ke lâi chē chit pang Tâi-gí ê hóe-chhia, kè-siök hùn-tàu!



台語文學系列講座
2024陳明仁·陳雷

陳明仁先生 ê
台語文實踐kap創作



2/18 禮拜 · 14:00~16:00

講者 · 丁鳳珍

緊來報名

YouTube 講座



標題 Google Meet



歡迎有台語羅馬字基礎 ê 朋友來了解

台文雞絲麵 台文ke-si
進階使用撇步大公開



緊來報名

2/19 拜一 · 20:00~22:30

講者 · Ngô Hê-bí



Tâi-oân-jī (Péh-ōe-jī) phiau-chún-hòa thó-lūn (2)

Babuza Chû

Lán ê bó-gí kòe-khì bô chèng-sek kàu-iók, tāi-ke lóng chhìn-chhài kóng, “thaⁿ-ū tiōh hó”!

Lóng m̄-bat siūⁿ kòe bó-gí ū bûn-jī thang siá, mā eng-kai ài ē-hiáu siá! M̄-kú lán teh óh Hôa-gí, Eng-gí, Jit-gí lóng ê kiông-tiāu, iau-kiû ài ē-hiáu “thiaⁿ”, kóng, thák, siáⁿ! Sī siáⁿ-tāi tùi lán ka-kī ê bó-gí bô án-ne ê iau-kiû? Hō góa-lâi chèng-koân sit-bîn thóng-tī siuⁿ kú?

Sū-sít sī lán kóng bó-gí ū chin-chē im chóu-cheng mā m̄-chai. Pak-tó (腹肚) kóng-chò “pat-tó” (八堵), gûi-hiám (危險) kóng-chò “hûi-hiám”, kēng-soán (競選) thák-chò “kèng-soán”, īⁿ-tiúⁿ (院長) liām-chò “īⁿ-tiúⁿ”, kun-lâm (軍艦) thák “kun-kàm”, sìn-gióng (信仰) kóng “sìn-ióng”...

Nā-sī tāi-ke lóng ē-hiáu siá Péh-ōe-jī (POJ), chit-khoán chhò-ngōg chin-kín ē-tit-thang kái-chìn, pī-bián.

Góa POJ ê lāu-su, Tīⁿ Jî-giòk Bòksu, lóng kā goán kiông-tiāu “Cheng-bit”. Hoân-sū lóng ài cheng-bit. Su-khó ài cheng-bit; kóng-ōe ài cheng-bit; siá Tâi-gí-bûn koh-khah ài cheng-bit! Án-ne chiah ū châitiāu chò kiàn-kok ê sū-kang. (Góa chò Tâi-gí-bûn Ùn-tōng ê bòk-phiau ū bûn-hòa pó-chûn, chhòng-sin kap kiàn-kok!)

Só-pái, ùi chit-má khí tāi-ke lóng ài ē-hiáu “thiaⁿ”, kóng, thák, siáⁿ ka-kī ê bó-gí. Siōng-hó sī siá POJ. POJ ê-tàng Thoat-Hàn, siu-chèng chhò-ngōg ê hoat-im, pó-liû kok tē-hng Tâi-gí khiuⁿ-kháu, mā khah hó kap sè-kài kō-thong. Koh-ū mā ê-tàng khò POJ óh sè-kài gí-giân, khó-pí kóng Jit-gí, Se-pan-gâ gí, Lō-se-a gí téng. POJ kî-sít nā beh siá Hôa-gí mā ē-thong.

Āu-hôe kè-siòk

Góa iân-tâu ê a-kong

Tân Ngá-hūi

Goán ê kò-hiong tī Ka-gī-koān Gī-tek-hiong. A-pah kap a-bú kiat-hun liáu-āu, lâi-kàu Tân-lâm chò khang-khòe. Tī góa sè-hàn-sî, góa ê a-pah kap a-bú lé-pài lóng ê khiâ iân-jín chài goán sì ê hiaⁿ-tī-chí-mōe tñg khì chng-kha chhōe a-kong kap a-má chhit-thô. Goán a-kong kap a-má kám-chêng chiâⁿ-hó, mā tiāⁿ-tiāⁿ lóng ê tàu-tīn phah-lā-liâng. Ták-pái tñg khì chng-kha, a-má nā thiaⁿ-tiôh biō leh hòng-sàng bē hó-chiâh-mih, a-má lóng ê mñg gún gín-á: Lín ū beh chiâh bô? Goán lóng ê kóng: Goán siūⁿ beh chiâh. A-má tiôh ê kóaⁿ-kín khiâ khatâh-chhia, khì biō khòaⁿ-māi, ták-pái a-má lóng ê bé hó-chiâh-mih tñg--lâi. Góa siāng-kài kah-ì a-má bé ê ô-te hām bah-pau.

A-kong kap a-má tī chng-kha seng-oâh, tòa tī ka-tī khí ê chhù. Chng-kha chit keng chhù sī a-kong tī saⁿ-cháp-sì hòe hit-chün khí--ê. Goán a-kong ū sì ê hiaⁿ-ko, a-kong sī siōng-sè--ê. Sì ê peh-kong-á lâng lóng chiok chhin-chhiat, tiāⁿ-tiāⁿ lóng ê lâi chhōe a-kong phàu-tê. Chū sè-hàn góa siōng ài lim a-kong phàu ê tê. A-kong phàu

ê tê sī góa chit-sì-lâng lim--kòe siāng-kài hó-lim ê tê. In-uī a-kong phàu-tê ê sî, chóng sī chin choan-sim-á leh phàu. A-kong phàu-tê ê sî, lóng ê hólé-á thîn, a-kong lóng it-tít phàu, tiāⁿ-tiāⁿ sún goán ê tê-poe, tiôh chhin-chhiuⁿ kiaⁿ goán lim bô-kàu. Góa ìn-siōng siāng-kài chhim ê tāi-chì sī, ták-pái tñg-khì chng-kha, iah-sī goán beh tñg-khì Tân-lâm ê sî-chün, a-kong lóng koh ê mñg goán: “Lín íáu-koh beh lim tê bô?” Góa lóng ê chiok hoaⁿ-hí kā a-kong kóng: “Góa koh beh lim a-kong phàu ê tê.” A-kong tiôh ê kóaⁿ-kín khì hiâⁿ kún-chúi. Ták-ke chē chò-hóe phàu-tê sī góa siāng-kài kah-ì ê sî-chün. In-uī góa chiok kah-ì chhù-lâi-lâng chò-hóe ê kám-kak. In-uī mā ê-tàng thiaⁿ tōa-lâng kóng chiâⁿ chē góa m bat ê tāi-chì. Goán tī chng-kha phàu tê ê sî lóng ê tàu-tīn chē tī êng-keng-á. Goán ê a-kong chò lâng chin sit-châi iū-koh sêng-khún, koh chin ū nai-sim, tiāⁿ-tiāⁿ tàu-saⁿ-kāng chng-lai ê tāi-chì. Pêng-siōng-sî a-kong ê tàu-saⁿ-kāng kā ták-ke chih-chiap chò-sit ê tāi-chì, pang-bâng hām lóng-hóe liân-lòk. Goán Gī-tek-hiong ū chit ê thoân-thóng, goán ê tī kòe-nî-

sî-á pān-toh. Kóe-nî ê sî, ke-ke-hō-hō tiōh ê lái chhōe goán a-kong hoan-hù toh-siaⁿ, liáu-āu a-kong ê hū-cheok kā tō-chí kiò toh. A-kong lâng-pān chin iân-tâu, put-sî lóng chhiò-thâu-chhiò-bīn, só-í a-kong lâng-iân chiāⁿ hó. Chng-lāi ê lâng chóng-sî ê kiò goán a-kong: Bō-Sêng peh--á!

Góa ê iân-tâu-á a-kong sái gû-chhia kā góa chài, sî góa sè-hàn siōng lân-bōng ê tāi-chì. Iáu-koh ê-kìtit góa thák kok-hāu-á hioh-joáh ê sî-chün, a-pah kap a-bú ê chhōa goán tò-tíng-khì chng-kha kap a-kong a-má tòa-kuí-kang. Góa iáu ê-kìtit tiāⁿ-tiāⁿ thiń iáu bōe kng, góa ê kut-lát a-kong tiōh beh chhut-mñg khì chò-sit. Góa in-ūi ài-sñg, só-í tiōh ê kóaⁿ-kín peh-khí-chhñg, tòe a-kong ê kha-pō kiâⁿ. Sui-jiān góa tiāⁿ-tiāⁿ bák-chiu lóng iáu-bōe khui--khui, iáu-koh teh séh-

sîn. Tān-sî a-kong lóng ê ûn-liâu-á sái, sái i hit-tâi siāng-kài khì-phài ê gû-chhia, hō góa kám-kak chiok chhia-iāⁿ. Sè-hàn ê sî chē-khih-lih a-kong ê gû-chhia téng-kôan chò-hóe khì chhân--nih. Góa siōng-kài lân-bōng ê sî, hit chiah gû chóng-sî kiâⁿ--kúi-pō tiōh tī leh lō pàng-sái. Ták-pái lóng pàng chiok tōa pû, chóng-sî hō góa kám-kak chin chhù-bī. Góa ták-pái kàu chhân piⁿ ê sî-chün, góa lóng ê tī chün-kau chhit-thô. Che sî góa sè-hàn ê sî-chün siāng-kài hó-sñg ê tāi-chì, mā-sî góa kap a-kong tòu-tín siāng-kài bí-hó ê sî-chün.

Góa chiok su-liām góa siāng iân-tâu ê a-kong.

Góa chiok kám-un chit-sì-lâng ê-tàng chò a-kong ê sun-á.

講者：Hé-bí
台文雞絲麵發起人

ke si mi

**台文雞絲麵
利便台語文學習好ke-si！**

PhahTaigi
台語輸入法
+
ChhoeTaigi
台語辭典

奇月基礎場／
完全免基礎，來體驗PhahTaigi台語輸入法。

雙月進階場／
Ài有台語羅馬字基礎，來學習PhahTaigi台語輸入法、
ChhoeTaigi台語辭典ê使用技巧kap撇步。

活動細節請關注
「台文博覽會」官方FB口座
<https://www.facebook.com/taibunexpo>

Góa khì Tân-lâm chiàh hó-liāu

Sím Î-kun

Ùi Bí-kok tíg--lâi chìn-chêng, góa í-keng an-pâi hó-sè, ài khì kúi-nâ ê só-châi chiàh mih-kiāⁿ kap chhit-thô. Chit-pái khì Tân-lâm chhit-thô, siōng hoaⁿ-hí ê tāi-chì, m̄-nâ khì chhōe pêng-iú, góa koh chhōe-tiōh sè-hàn sî-chūn, a-pah chhōa góa khì chiàh ê chit-keng mī-tiàm. Kó-chá sî-tāi ê mī-tiàm sè-keng sè-keng, gōa-kháu ê í-á mā bô chē, chit-ke-hóe-á chiⁿ tī kak-á chò-hóe chiàh mī. Hit-chióng kám-kak tûi góa lâi kóng, chiāⁿ un-loán, mā chiāⁿ hoâi-liām.

Hit-keng tiàm ū bē saⁿ-chióng bô-kâng kháu-bī ê ì-mī, ū poe-lêng-á, gô-bó, koh ū goân-bī--ê. Hit-chūn khah sè-hàn, bô-hoat-tō saⁿ-chióng lóng chiàh-tiōh, áu--lâi mā bô ki-hóe tíg-khì hit-keng mī-tiàm--ah. Tōa-hàn í-âu, ê-sái ka-kī phapha-cháu. Khì Tân-lâm it-tít lóng bô chhōe tiōh hit keng tiàm, mā bē-kìtit i ê miâ, sit-châi sī chin khó-sioh. Chit-piàn beh lî-khui Tân-lâm chìn-chêng, hiông-hiông siūⁿ--tiōh, tòh lâi chhì-khòaⁿ-māi, chhìn-chhái kéng chit-keng miâ chiap-kīn ê tiàm, bân-

bân-á kiâⁿ--kòe-khì. Hi-bâng chit-pái ê-sái chhōe--tiōh.

Kiâⁿ kàu hia, hoat-hiān hit-keng tiàm, tiōh-sī kì-ek tiona ê só-châi. Goân-lâi góa kā “A-liông” kì chò “A-tek”, bôk-koài chhōe hiah kú, lóng chhōe bô, chin-chiàⁿ chhiò-sí-lâng. Góa kiò nñg-óáⁿ mī, poe-lêng-á kap goân-bî--ê, koh chit-óáⁿ pián-sít. Khiā tī kúi-tâi góa-kháu, khòaⁿ-tiōh ì-mī chû hó, sim-lâi chiok kek-tōng, khí-mø su-phú-lín-giang. A-pah, a-bú, góa chóng sòng chiàh tiōh A-liông ì-mî--ah!

Thâu-ke-niû phâng--lâi ê ì-mī, ū chham iû-chhang-sø, môa-á-chiùⁿ(môa-á-ko), koh ū bah-sò, mī chû kah khiū-teh-teh, chiàh--khí-lâi kiâm-phang kiâm-phang, nñg-óáⁿ mī chiok-kín tiōh chiàh-liáu--ah. Pián-sít mā chin hó-chiàh, sui-bóng khòaⁿ--khí-lâi sè-óáⁿ sè-óáⁿ, m̄-koh pián-sít pau ê liâu chiok sit-châi, mā ū iû-chhang-sø hâm tâu-iû ê phang-bī, kè-siàu mā siòk, chin-chiàⁿ ū-kàu chán! Góa ū hip kúi-tiuⁿ-á siòng-phìⁿ, siūⁿ beh hō

ták-ke chò chham-khó. A-kun kòa pó-chèng, ū ki-hōe ē-tàng khì chiáh khòaⁿ-māi!

Kóng tò tñg--lâi, góa koh ū nñg keng tiàm siūⁿ beh siāu-kài hō tàk-ke chai. Tē-it-keng ē-sái chiáh tiòh hó-chiáh ê iûⁿ-bah, lēng-gōa chít-keng tiàm ū bē peng-kî-lím. Bē iûⁿ-bah ê tiàm-miâ hō chò A-thài lûⁿ-bah (老泰羊肉), chái-tē pêng-iú chhui-chiàn, i kóng A-thài lûⁿ-bah bô khng bî-sò, iûⁿ-bah-thng ê thng-thâu chiâⁿ thian-jîan, chhá hó ê iûⁿ-bah m-nâ chhiⁿ, koh iù. Hō i án-ne o-ló chít-ē, góa tòh koat-tëng hâm i khì chiáh. Gún ū kiò pñg-chhá, iûⁿ-bah-chhá, lê-bah-chhá, chheⁿ-chhài-chhá, iûⁿ-bah-thng, kut-thâu-thng, koh ū pâi-kut-thng. Pêng-iú kóng--ê bô m-tiòh, iûⁿ-bah oân-choân bô chhàu-chho-bî, ū kàu hó-chiáh. Pát-hâng chhài mā lóng chhá kah chiâⁿ ū “oe-khùi” (iōng tōa-tiáⁿ chhá-chhài chiah ū ê phang-bî). Áu-pái ū ki-hōe, góa

siūⁿ beh chhōa a-pah kap a-bú lâi chiáh.

Bē peng-kî-lím ê tiàm, khui tî Chèng-heng-ke-á hia. Tiàm miâ khòaⁿ--khí-lâi chhiūⁿ Jít-pún miâ, Hán-jî siá chò 蟹尾家 (Khûn-bóe-ke). In ê peng-kî-lím kan-na bē nñg-chióng kháu-bî: Hiân-bí-tê (玄米茶) kap Thài-huih-thng (太妃糖). Góa lân-san--ê bô-kàu, tòh chhì chít-chióng niâ. Hiân-bí-tê ū chít-ê pōng-bí-phang ê bî, koh chham chít-kóa lék-tê ê chheng phang, chiáh--khí-lâi tâm-poh-á tiⁿ, jip-âu liáu-âu, koh ê-sái chiáh tiòh chít-sut-sut-á lék-tê ê khó-kam-bî. Joâh-thiⁿ ê sî-chûn, tòh ài chê tî chhiū-ýng ê-kha, théh chít-ki peng-kî-lím ná khai-káng ná chiáh-peng--lah! Lí kóng tiòh m̄ tiòh?

In-üi sî-kan bô kàu, góa bô-hoat-tô chiáh tiòh múi-chít-hâng mih-kiâⁿ, chiâⁿ bô-chhái--neh. M-koh bô iàu-kín, án-ne áu-pái tòh ū chít-ê lí-iû, koh ê-sái khì Tai-lâm chhit-thô--a!



Góa ê kò-hiong ná ê án-ne-seⁿ?

Gô Chong-ióng

Góa sī tī chng-kha tōa-hàn ê gín-á. Góa ê kò-hiong tī Hûn-lîm Sù-ô ê chit-ê sió-chng-thâu, chng-lai sī-tōa choh-sit--ê khah-chōe. Chng-thâu khah óa hái-piⁿ-á, thó-tē ū khah-pháiⁿ chèng-choh, lâng kóng “hong-thâu chuí-bóe” tō-sī kóng gún chia. Üi-tiöh beh hō chèng-choh ê-tàng sūn-sī, chí-hó kè-siök thiu tē-hā-chúi, nî-kú goéh-chhim sòa-lâi chō-sêng tē-chàn lap-té, hái-chúi tò-koàn, thó-tē kiâm-hun siuⁿ-tâng bô-hoat-tō chèng-choh. Ták-pái nā tú-tiöh “tōa-lâu” lóng it-têng ê im-chúi, kàu-taⁿ lú-lâi-lú giâm-tiōng, gún ê sim-lai mñg ka-kí, “Góa ê kò-hiong ná ê án-ne-seⁿ? ”.

Chá-chêng, üi-tiöh seng-oáh kòe jit-chí, siáu-liân-á tiöh chhut-gōa phah-piàⁿ thó-thàn, chng-á-lai lóng chhun chít-kóa lāu-hòe-á, thâu-khí-seng tiān-tiān lóng ê-tàng khòaⁿ-tiöh in tī tiàm-á-kháu leh khai-káng hâm poáh cháp-ô-á, ū-tang-sî-á mā ū chít-kóa a-sáng lóng-ê sio-chio tàu-tin peh thô-tāu, kóng-chhiò-khoe. M-koh, chit-má chit-kóa-á lâng lóng tàuh-tàuh-á bô--khì-ah, gún mā bô-

hoat-tō koh thiaⁿ-tiöh in leh khai-káng kóng-chhiò-khoe--à. Iah-ū chiâⁿ-chōe ê pêⁿ-kai í-keng bô lâng tòa, chhù-téng lóng lap--lòk-khì-ah. Khòaⁿ-tiöh chng-lai lú-lâi-lú chió-lâng, kē-chhù-á lú-tó-lú-chōe, gún ê sim-lai koh mñg ka-kí “Góa ê kò-hiong ná ê án-ne-seⁿ? ”.

Ē kí-tit gún sòe-hàn ê sî tiān-tiān châu-khí hái-piⁿ-á sñg, mñ-koán sī tī bôk-môa-hông chhiū-nâ lâi sàñ-pôr chhoe hái-hong, iah-sī tī hái-phiâⁿ liâh mô-hë, ó hún-giô-á, tī-hia sñg kui-kang lóng-bôe hoah-thiám. Iah-ū beh-àm-á ê sî, kiâⁿ tī nñg-sim-sim ê hái-phiâⁿ ê-tàng khòaⁿ-tiöh âng koh tōa-liáp ê jit-thâu phû tī hái-bîn, chin-chiàⁿ ū-kàu súi. M-nâ án-ne, iah-koh ê-tàng tòa-hia kòe-mê, àm-sî ê hái-éng-siaⁿ hō gún ê sim-chêng lóng khin-sang--khí-lâi. M-koh chit-má hái-piⁿ-á ê chêng-hêng kap khah-chá oân-choân bô-kâng-khoán, chit-liáp-chit-liáp ê bah-chàng-kak têng-têng-thiáp-thiáp lú-lâi-lú-chōe, poh-hôaⁿ mā lú-khí lú-koân, gún khiâ tī poh-hôaⁿ-kha kám-kak bê-su ná tòa-tî

kàm-gák lāi-té kâng-khoán, khiā-tī poh-hōaⁿ téng-koân í-keng khòaⁿ bē tiòh sòe-hàn sî leh sín ê só-chāi ah, hái-hong mā hō-lâng kám-kak lú-lâi-lú-kōaⁿ, gún ê sim-lāi koh-chài mñg ka-kī, “Góa ê kò-hiong ná ê án-ne-seⁿ?“.

Chit-khoán ê chêng-hêng í-keng bô-hoat-tō lâi kái-siān, kan-na ê-tàng lêng-gōa chhōe chhut-lō. Ū chit-kóa kek-chúi ê só-chāi chiān-chò làm-á-tē, chit-má í-keng ū hui-siōng hong-hù ê seng-thài, ê-tàng lâi hoat-tián koan-kong, hō gún ê-tàng khòaⁿ-tiòh chit-tōa-tīn ê tō-chiáu. M-koh, chit-kúi-tang tian-tò sī tī-hia chhái chiok-chhōe tōa-ki ê hong-chhia, iah ū chit-tōa-phiàn ê thài-iōng-kng-tiān-pang, m-nā éng-hióng lâi-chia kòe-tang seⁿ-thòaⁿ ê tō-chiáu, koh chō-sêng chāi-tē seng-oáh kái-piàn. Kan-nā hî-ùn-á ê cho-kim tō khí cháp-pōe chó-iū, hî-bîn kin-pún thàn bô kàu thang chiáh, gún ê sim-lai it-tít mñg ka-kī, “Góa ê kò-hiong ná ê án-ne-seⁿ?“.

Chòe-kīn chit-kúi-tang, chèng-hú ū leh chhui-sak “tē-hng-chhòng-seng”, bòk-tek sī beh sok-siò chng-kha kap tō-chhī ê hoat-tián chha, hiáp-chò tē-hng chhōe-chhut “lâng,

tē, sán kap bûn-hòa chu-goân” iōng “chhòng-ì, chhòng-sin, chhòng-giáp” lâi pang-chō tē-hng sán-giáp hoat-tián, ñg-bāng chit-kóa gâu-lâng ê-tàng tō-tíng lâi chng-kha tèng-kin seⁿ-thòaⁿ. Góa ê kò-hiong mā-ū thê-chhut “tē-hng chhòng-seng” ê kè-oe, chhin-chhiūⁿ...

1. Sêng-lip kok-chè hong-chhoe chhu-éng hâk-hâu, kú-pān kok-chè chhu-éng pí-sài.
2. Kiông-biō bûn-hòa: Chham-thian-kiong, Hái-chheng-kiong.
3. Kha-tâh-chhia choan-iōng lō: Chéng-lí poh-hōaⁿ, bòk-môa-hông chhiū-nâ.
4. Hái-hōaⁿ sit-bút-hâng.
5. Bú-sút bûn-hòa-koán.
6. Pòh-á-liâu hî-káng
7. Tēⁿ Sêng-kong bûn-bút tîn-liát-koán
8. O-hîm gê-sút-chhoan.
9. Saⁿ-tiâu-lün sek-iōng.
10. Chiat-séng iōng-chúi lông-giáp ê kho-ki-hòa hoat-tián.
11. Hông-iōng sit-phín: Sit-bút-sèng nñg-péh-chit sán-phín gián-hoat, chhui-sak seng-sán sit-bút-bah.
12. Thài-san cháp-niû seng-sán hâp-chok-siā: Chú-iàu gián-hoat han-chî sán-phín.

13. Saⁿ-tiâu-lûn hái-iûⁿ kàu-iòk koan-kong lú-iû kè-oe.
14. Tō-lō kái-siān kang-têng.
15. “Tâng-chê-kú-kú” tē-phiau iáh-châm êng-chō kè-oe.
16. Kó-chek siu-hók kè-oe.

Chū 2019 nî kàu-taⁿ, góa ê kò-hiong i-keng tàuh-tàuh-á leh kái-piàn. Tē-

hng chhòng-seng sī kú-tîng ê tài-chì, sui-bóng kò-hiong ê piàn-hòa iáu-bōe chiâⁿ-chōe, m̄-koh góa siūⁿ chí-iàu chhî-siok chip-hêng kè-oe, bî-lâi kò-hiong it-têng ê-koh lâu-jiât--khí-lâi.

Hiān-chhú-sî, góa ē kóng, “Góa ê kò-hiong sī án-ne-seⁿ!”

@Google Meet

線頂台文讀冊會

打狗台語文 讀冊會

Ták月日第2、4 ê拜1 20:00~22:00

目前teh讀／陳明仁台語文學選

主辦／Tá-káu Tân-gí-bûn CCHH



請傳訊息來FB

Làu台語-瑞士ê台語社

時間請看Làu台語-瑞士ê台語社FB

讀冊會／台灣唸歌·陳雷台語文學·陳明仁
台語文學·台語文青·繪本·俗諺

主辦／Làu台語-瑞士ê台語社

會議室贊助／台文雞絲麵 Tân-bûn Kesimī x
Tá-káu Tân-gí-bûn CCHH



請傳訊息來FB

八卦寮 讀冊會

Làng禮拜ê拜4 19:00~21:00

目前teh讀／無影無跡

主辦／台灣羅馬字協會 仁武分會



請傳訊息來FB

Chhōe Tân-gí 讀冊會

Ták禮拜3 20:30~22:30

目前teh讀／A-eng--a

主辦／台文雞絲麵 Tân-bûn Kesimī

協辦／Tá-káu Tân-gí-bûn CCHH



請thiⁿ表單

Khin-sang Thák-chheh-hōe

Ták禮拜6 20:00~23:30

目前teh讀／鄉史補記

主辦／Khin-sang Thák-chheh-hōe

協辦／Tá-káu Tân-gí-bûn CCHH



請傳訊息來Twitter

TLH 台灣字雜誌-線頂讀冊會

2024年起鼓

Làng禮拜ê拜5 19:30~21:30

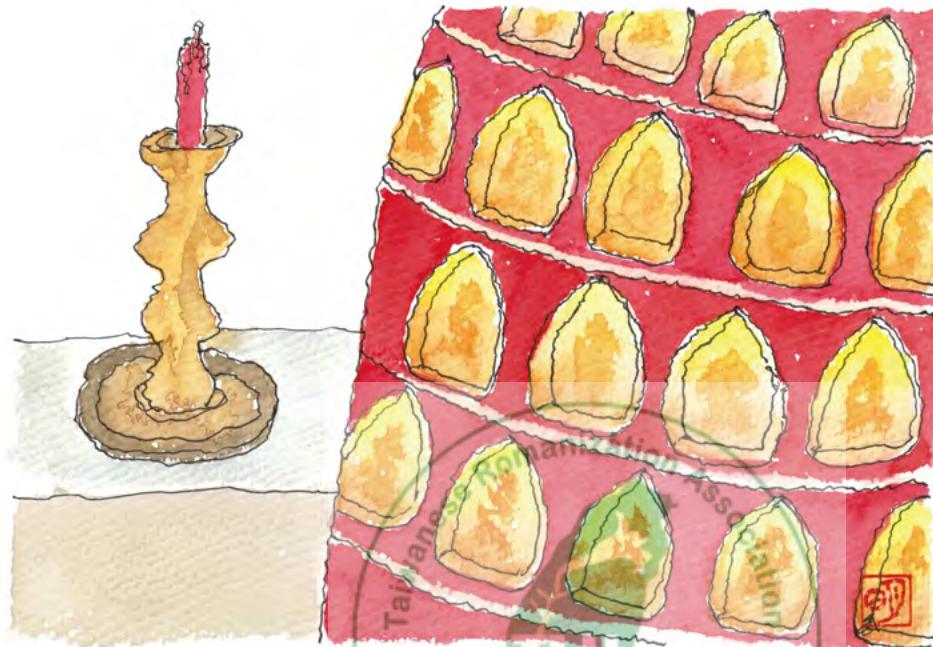
連絡電話／0911 143 668



Google表單報名

Tiám kong-bêng-teng

Bûn / Lahjih Tô / 陳坤明



Chit-tùi siān-lâm sìn-lí lâi biō-sī tiám “Kong-bêng-teng”,
tiám kng liáu-āu, hoaⁿ-hoaⁿ-hí-hí lī-khui biō-sī.

Keh-tng-nî, chit-tùi ang-bó koh lâi biō-sī: “Sîn-bêng--à, ná
bô kā goán pó-pì? Kū-nî ūi kiáⁿ tiám Kong-bêng-teng, soah
bô chit-keng tāi-hák thang thák. Kin-nî goán kè-siòk tiám
Kong-bêng-teng, kî-kiû sîn-bêng tiôh pó-pì.”

“Tē-chú--à, tiám kng-bêng teng sī kî-kiû chiân-tô kng-bêng,
sui-bóng sè-sè pha, bî-bî-á kng, lí nā chun-chiàu tāi-sîn
tāi-tō, chû-pi, hí-siá khì chò, tiān-tiôh chiân-tô kng-bêng, sī
tiám kng-bêng teng, m-sī tiám kong-bêng-teng.”

Gū-ì

Kng koh bêng, tòh-bē bû-bêng. Kong-bêng lî-lòk, tui-kiû chiú sek châi
khì bē khoài-lòk.



Kā我ê舌chhōe--轉-來

作家／Sujata Bhatt 翻譯／Tiuⁿ Hák-khiam

你問我講--ê是siáⁿ-mih意思
當我講我ê舌無--去ah，
我問你，nā是講你ê喙有兩個舌，
第一个舌，母語，無--去，
Koh無法度真正了解另外一个，
外來ê語言。

你無法度同時使用in
就算你 bat án-ne 想--過。

而且nā你生活tī一个tióh愛
講一款外國語言ê所在，
你ê母語tō會爛--去，
tī你ê喙--níh爛--去koh死--去，
尾仔你無 kā phùi--出bē使得。
我叫是我已經 kā phùi--出-ah
M-koh tī 夢中一夜之間，

munay hutoo kay aakhee jeebh aakhee bhasha
may thoonky nakhi chay
parantoo rattray svupnama mari bhasha pachi aavay chay
foolnee jaim mari bhasha nmari jeebh
modhama kheelay chay
fullnee jaim mari bhasha mari jeebh
modhama pakay chay¹



¹ 這pha是印度ê Gujarat語，原文ê翻譯tī下底我選擇另外一款語言，無全ê舌，我已經kā母語tàn-hìⁿ-sak--ah，M-koh tī暗時，眠夢ê時陣我ê語言倒--轉-來-ah，tō ná親像花蕊kāng款，我ê語言tī我ê舌盛開，tī喙--líh盛開，tō像花kāng款，我ê語言tī我ê舌頂koán成熟，tī喙--líh成熟。

伊koh生倒--轉-來，ná 親像hōng剉掉ê樹根puh新íⁿ
 生khah長，khah tām-sip，血管變khah粗勇，
 伊kā另外一个舌拍結，
 花mā tī我ê喙開花，
 伊kā另外一个舌sak開。
 逐擺我nā叫是我已經bē記--得，
 叫是我已經失去母語，
 伊tō tī我ê喙開花。

歡迎申請
Hoan-gēng sin-chhéng

發枝台語薪傳終身貢獻賞
 蔣發太先生台語師培菁英賞
 孫玉枝女士台語認證傳承賞
 巴克禮牧師台語文國際化貢獻賞
 鄭兒玉牧師白話字貢獻賞
 王育德教授台語文研究賞
 鄭良偉教授台語文研究賞
 王育德博士講座
 林茂生大師講座
 林茂生論文發表賞
 陳信從老師玉蘭樹賞
 詹文聰教授國際台語文獎學金
 林茂生教授台語教學優良賞
 發枝台灣語文出版獎助
 詳細請參閱發枝台語基金會全國
 台語文教學、研究與創作獎勵辦法

本會全名「財團法人高雄市蔣發太孫玉枝台語文教育基金會」，簡稱「發枝台語基金會」。本會宗旨是推動
 釘根台語 ê 「台灣學」教育、促進台語文 ê 標準化、普遍
 化kap國際化以及落實聯合國「世界文化多樣性宣言」、
 「世界母語日」lāi-té對各語言族群文化保障 ê 精神。

成大台語文獎學金頒獎典禮
 發枝台語基金會董事及國內外來賓作伙出席

2023年獎學金頒發新聞報導
 發枝台語基金會與永康勝利國小合作頒發台語文獎學金

郵政劃撥 |
 請註明捐款事項kap捐款者・對本會捐款會當抵稅
 戶名／財團法人高雄市蔣發太孫玉枝台語文教育基金會
 帳號／4236 9509

蔣發太孫玉枝台語文教育基金會網站
 Nā需要透過銀行帳號捐款，iāh-sī üi
 國外捐款，請E-mail hām阮chih接。
 E-mail: hoatk2023@gmail.com



寄去天堂 ê phoe (3)

陳明仁

你kap有全真有交情，蔡許案你在場，補我真chē資料，頭pái拜訪你，是tī板橋 (Pang-kiô) 文化路，你設立ê基層之聲廣播電台。Hit時chūn台灣人beh有發生廣播民主自由獨立建國hō一般台灣人知ê意願強烈，過去kan-taⁿ靠選舉時ê黨外演講會就效果真好，有電台thang講當然加添氣力！國民黨政權當然bē-tàng容允黨外有電台，就稱為「地下電台」，m̄是tī地下室設立，lóng tī koân樓發射，2000年以後，民進黨執政，我有機會去新聞局審議委員會任職，就正名「未立案」電台，che是後話。

你kap我年歲差6歲，m̄-koh lóng生tī台語歌演歌式ê古早味三段歌詞時代，真愛唱hit款ê台語歌，展寶，講吳晉淮有上你ê節目，接受你ê專訪，吳晉淮是去日本專攻演唱kap作曲ê專家，台灣歌星tī i門下ê不止仔chē！我個人mā認為吳晉淮是台灣上好ê男歌者！

你展我mā展，我當場就清唱「港口情歌」、「夜半的賣花女」，你kiám-chhái m̄-bat tú過無音樂伴奏無看歌詞，有才tiāu án-ni唱--ê，mā kā我phah phòk-á o-ló。

一直到你chhōa阿傳（冠伶）姊妹來義光基督長老教會作禮拜，lán就

ták禮拜會相見！自有全教我白話字寫台語文學了後，出獄就義光教會聚會，hit時牧師是紀元德。Kap我kāng款是彰化二林鎮原斗里ê人，in小弟紀元文是我國校同窗，淡江外文系ê時，英文小說讀了lóng會送我讀，留學米國水牛城ê大學專攻歐美比較文學，kap我真好ê朋友，tī中央研究院到退休。我接受季牧師洗禮，正式成做義光教會ê陪餐會員，hit時ê教會，政治犯會員真chē，kap義光教會成立ê歷史有關係。

Hit時lán lóng有leh食hun，禮拜結束，教會外口公園仔有椅子，lán tī hia pok-hun開講，chē時間lóng聽你講，我真少插話，chiah會tī你去天堂後，beh寫這張phoe hō--你。

後回繼續



Thô-tāu oan-oan (1)

PK

He sī幾冬前ê代誌，chín chiah想tiōh beh來講。M-ku爲啥sī chit時？總是，咱tùi代誌ê理解永遠lóng-sī事後。Tōh-sī bat發生ê故事，ài等，koh等，時到ū一工咱tiōh會知，koh ka寫--出來。

我想tiōh，幾冬前我行大甲má ê故事，彼陣我iáu leh大學，一年仔，18歲bô偌久。Taⁿ我í-keng畢業beh冬半去，算來mā蓋hñg ê記持，佔beh我人生ê 25パーセント。Koh過2、3冬，伊tō chhun 20%，過來15、10、5，按呢落--去。會kiaⁿ，só-pái kā寫。

9 kang 8暝，tē 3 kang e-po² tiám，阮：我kap 3位同學，行tī雲林一片thô-tāu hñg，邊--仔細條tám-á-ka路。國中nā學過，e-po² tiám hit khatau，he是siōng炎ê時，日頭siōng mé sī中畫，炎soah是e-po² tiám chiah leh炎。He sī 因爲thô-kha bōe隨吸收日頭光，伊ài等，等伊食飽紅外線，chiah會來lào燒。Chit 訂ài食2 tiám鐘，siōng-bô tiám半鐘。

我koh想tiōh細漢時ū一改，八月節tng阮母á後頭厝hang-bah，彼陣thák國校，囡仔人hèng chhit-thô，無細膩手一下hìⁿ soah lut-khû，

尾仔chhōe漢醫chhiâu-kut。He漢醫我chín kā想想--leh，無定tiōh sī赤跤仙仔，因爲beh chhōe彼个漢醫 ài tī巷仔內séh，藏chiok深，hit keng看--起-來tō m̄-sī醫生館，紅磚á thiáp ê âng-hiā厝á大門開開，liân招牌iā-bô，tōh-sī chit tè烏底siuⁿ金字 ê『懸壺濟世』、『仁醫仁術』mā lóng無。彼陣暗時7 tiám，阮母á去到lāi-te kap chit-üi阿婆講話，koh過bô gōa久出--來，hām我講he師傅tng leh食暗，先等--伊。

你kā看，koh-lâi，koh ài等。

Koh講--轉--來。若照轎班leh講，起駕hit暝in無算，暗時頭--仔11 tiám tō起駕，só-pái行到雲林eng-kai算tē 2 kang，m̄-ku阮hit-chūn kiaⁿ歇睏時轎班tō行kàu頭前去，離傷hñg，時到bē赴tī嘉義看祝壽大典。暗時7 tiám tō起行--ah，só-pái阮sìng，彼是tē it-kang。

隔轉kang中畫，到彰化南瑤宮，睏畫，欲暗koh sòa-lòh-khì行，tē 3 kang chái起，過西螺大橋，到雲林。

後回繼續



阿郎 (1)

做工á人

古早古早，tī 1 ê kài草地ê所在，有1 ê細細á-kiáⁿ ê庄社，庄內mā無幾戶人家，其中1戶是1對老公婆，老bóng老，ûn-ná ê-tàng pō土豆，身體勇健老康健，m̄-sī好額人，但是nā mài計較，日子猶原是ē得過。Khah 無彩--ê是，lóng無半ê後生chō-kiáⁿ thang hâm in做伴。In少年ê時bat爲tiòh這項tāi-chì teh操煩，尾--á，歲頭漸漸á有，頭m̄g mā tâuh-tâuh-á chham kúi絲á白ê時，kui-khi看破接受，hòng-hā了後，顛倒消遙自在，輕鬆度日。

Hit kang，in厝--nih beh hiâⁿ火ê柴teh beh無--ā，老a公早起頓食了，chhiám-taⁿ hâm勾á索théh--leh，thàn日頭猶未kài iām ê時，趕緊beh去山頂樹林內，khioh kóa大柴轉來厝--nih thang煮飯hiâⁿ燒水，mlh-kiáⁿ款好勢，人sûi tòh出門。老a婆khiā tī門腳口看in ang順sī順sī起行了後，oát頭入厝，桌頂款款--leh，tòh kā ài洗ê衫á褲té tī大脚桶，beh去溪á邊洗衫，門關--leh，脚桶moh--leh，人tòh ùi溪á邊去。He thàng去溪á邊ê路á細細條á niâ，講是細條，mā無teh jōa歹行，行無jōa久，tòh聽tiòh sā-sā-kiò ê水聲，koh行--1-tè-á sûi tòh到位。

來到溪á邊，a婆--ā tī chia洗衫洗幾十年--ā，早tòh有慣勢坐ê位。溪á邊ê石頭siáⁿ-mih形--ê to有，tú好tòh是有1-tè生kah親像椅頭á，坐tiòh kài sù-sī，ták piàn來洗衫，a婆--ā lóng坐tī chia。坐好勢了後，伊taⁿ頭看天，ka-tī nauh 1句講：「Oh!天氣chiâⁿ好neh!」Tòh開始洗--ah。「Tòh 趁chit-má日頭tng iām，kā衫緊洗洗--leh，到厝chiah phi ē ta。」心內tng leh想ê時，手mā無停khùn，1領褲tú洗好hiat去脚桶，oát頭beh koh thèh另外1 niá來洗ê時，目尾去眼tiòh 溪á頭hit pêng，有1 ê圓圓ê mih-kiáⁿ，紅hóaⁿ-á紅hóaⁿ，浮tī水面頂，tâuh-tâuh-á流ùi chit pêng來。

A婆--ā心內giâu疑，「水流柴有影是看kài chē，to m̄ bat看過柴紅hóaⁿ-á紅hóaⁿ，he到底是siáⁿ？」人tòh起hòⁿ玄，衫mā無koh thèh起來洗，khang-khòe seng放--leh，注心去siòng hit ê mih-kiáⁿ。He mih jú流jú近，形體mājú來jú清，a婆ka看ho真，「Aih-iò! Tang-sî-á是1粒大粒桃á!桃á nah有才調生kah chiah大粒!驚倒人！」He桃á差不多伊雙手khō--起-來hiah-nī大。「Kah hiah奇，生目睭m̄-bat看過這款--ê！」

溪á邊水淺koh清，水流平順平順，水底ê魚蝦水草，lóng ē-tàng看kah明明明，m̄-koh tī khah óa中ng ê所在，溪底ē hiōng-hiōng變深，人tōh無才調koh行--過，ē tū水。A婆--ā liâu落去溪--nih，準備beh hô hit粒桃á，伊人ná行ná óa溪á中央，行kah已經kiōng beh無腳路thang khiā ê時，看tiōh桃á koh 3丈tōh ē ùi ka-tī面頭前流--過，m̄-koh nā照水勢，桃á ē流ùi溪á siōng深ê所在，tōh是人bē khiā--chit hia，看範勢ka-tī一定hô bē tiōh，心內tiōh急，soah開嘴大聲hoah：「桃á！你緊來！來chia！」

來我chia！」Mā m̄知影是天公伯--á有保庇，àh是桃á聽有伊ê話，he桃ákài-sêng hō khip鐵khip--過-來á-ne，tāuh-tāuh-á流ùi a婆--ā ê seng-khu邊--去，a婆--ā tōh順順á kā桃á接--起-來，moh--leh人tōh ùi tú-chiah teh洗衫ê所在--去，驚he桃á khò--tiōh，koh好禮á kā桃á khìng tī溪á邊ê石埔á，人tōh揀1 ê the tiōh khah sù-sī ê石頭邊歇喘。

後回繼續

全民台語認證
Choân-bîn Tâi-gí Jin-chèng

檢驗家己ê愛台指數

每年春秋舉辦

多一份語言證照
多一份就業及升學加分機會

QR code

E-mail: tgpmcia@gmail.com
Tel: 06-2387539 Fax: 06-2755190

相關詳情歡迎請參閱官網資訊
<https://ctlt.twl.ncku.edu.tw/gpt>

主辦單位
國立成功大學 台灣語文測驗中心
NCKU Center for Taiwanese Languages Testing

Tâi-oân Lô-má-jí Hiáp-hōe
Taiwanese Romanization Association
台灣羅馬字協會



張裕宏《中台字詞典》發表koh 頒發〈發枝台語薪傳賞〉

Chiún Úi-bûn



蔣發太孫玉枝台語文教育基金會鄭邦鎮董事(倒手pêng第1位)kap蔣爲文執行長(正手pêng第1位)代表頒發第1屆〈發枝台語薪傳賞〉hō張裕宏教授。由牽手賴碧蓮女士(中央)代表領賞。

張裕宏教授開32冬chiah完成ê《中台字詞典》，2023年12月23 tī國立成功大學台文系館辦理新冊發表。Úi-tiōh beh表揚張教授kā伊ê一生奉獻hō台灣本土語文ê研究，蔣發太孫玉枝台語文教育基金會特別tiàm新冊發表會這日頒發第一屆〈發枝台語薪傳終身貢獻賞〉hō張裕宏教授。因爲張裕宏教授人iáu倒tī病床無法度親自出席，由伊ê牽手賴碧蓮女士kap囝兒sī-sè，做伙出席來領賞。受賞典禮吸引百gōa ê關心台灣本土文化ê有志出席觀禮，場面chhiaⁿ-iāⁿ koh hō人感動。

張裕宏教授khai 32冬 ê 時間chiah完成編寫《TJ中台字詞典》。Tng張教授準備beh kā《TJ中台字詞典》出版ê時，soah無sè-jī來poাঃh倒，倒病

床。可惜張教授目前已經無法度家己翻身kap講話，未來可能無法度koh有任何新ê著作。Poাঃh倒進前，張教授已經有先委託成大台文系蔣爲文教授協助出版ê事工，《TJ中台字詞典》chiah thang順利出版koh發表。蔣爲文表示，這pái出版ê費用是透過台灣羅馬字協會、台文筆會等社團ê台語有志募資來--ê，非常感謝台語界ê支持chiah會當順利完成。這本字典冊皮kō精裝--ê，內頁用聖經紙。除了有中、台對譯ê特點以外，《TJ中台字詞典》iàh比《康熙字典》koh-khah豐富，內容大約有六萬詞，kui本冊lóng總有1600頁khah ke。所收ê語詞包括台灣地理、歷史、文化kap台灣人ê視野、現代化ê用語等等，thèng

好講是學台語智識 ê 寶庫，非常適合 bat 中文、想 beh 學台語 ê 少年世代、做台語文化產業、台語傳播業 ê 人，koh 有骨力 phah-piàⁿ 傳承台語 ê 少年父母來使用。總講 1 句，《TJ 中台字詞典》是一本會當幫 chān 台灣人 kā 母語台語 khioh-- 轉-來非常重要 koh 實用 ê 工具冊。這本詞典 m̄-nā 是張裕宏教授一世人 ê 學術精華，mā 是伊 siōng 尾 beh 奉獻 hō 台灣人 ê 經典大作。

張裕宏 教授是台中大雅人，自細漢 chiū 對文字符號真有興趣。Teh 讀台中一中 ê 時，chiū bat 家己創一套家己 chiah 看有 ê 文字家己歡喜。讀東海大學 ê 時，阿公送伊一本《甘字典》，像 tit-tiōh 寶 kāng-khoán，chiū 開始家己學白話字 (POJ)，mā 啟發伊對「台灣字」研究 ê 初心。彼時陣，伊 tiān 到中文系聽文字學 ê 課。1962 年張裕宏 ùi 東海大學畢業，先留任做助教，chiap-sòa tī 1965 年出國留學。代先 tī 美國紐約州 ê Hamilton College 做特別生，修讀語言學 ê 所有課程。1966 年正式進入美國 Cornell 大學攻讀語言學 kap 東南

亞研究，tī 接觸有關文字課題 ê 時，有真深入 ê 思考。攻讀期間，1968 年 hioh 熱 ê 時 bat tī 學校 -- nih ê 語言學校，擔任廈門話／台語 ê 助教，1970 年到美國 Princeton 大學 Chinese Linguistics Project 擔任一年 ê 研究員，koh 趁 hioh 熱去美國 North Dakota 大學協辦的 SIL (Summer Institute of Linguistics) 擔任講師。SIL International 是非營利 ê 宗教團體，in 到世界各地真 chē 所在，幫 chān 在地人用當地 ê 語言寫出聖經。

張裕宏 tī 1927 年提 tiōh Cornell 大學語言學 ê 博士學位，隔 tīg tang 去新加坡大學教文字學 kap 聲韻學。1979 年 joāh-- 人，tī 日本國際基督教大學 ê 暑期語言學校擔任講員，kāng 1 年轉來到國立台灣大學外文系教冊，教英文、語言學 chit-kóa 課程。Tī 台大外研所教英國文學 8 年 ê 時間，專題是「Chaucer」kap 中世紀英國文學。1981 年兼任清華大學中語系，教文字學，1989 年 tī 美國西雅圖 ê University of Washington 做學者合作研



張裕宏教授 ê 牽手賴碧蓮女士出席新冊發表會，現場替買冊 ê 觀眾簽名。

究一年。1994年，台大成立語言學研究所，改做台大外文系kap語言所合聘教授。1997年兼任新竹師院台語所 ê 教授。1998年主張廢除國語政策，實施族群語言教育。張裕宏教授tī 1990年bat參與發起「台灣語文學會」，期待chhui-sak學術界正式研究台灣語文。伊後來mā參與「台灣羅馬字協會」(2001年成立)，繼續發表chē-chē有關台語文 ê 學術論文kap相關著作。

張裕宏tī新加坡大學教冊 ê 時期，正式行上「文字學」這條路。代先，伊用卡片整理文字，üi-tiōh編輯字典1步1步khoaⁿ-khoaⁿ-á收集資料。Tī台語禁忌 ê 年代，伊m̄-bat停止對台語、白話字 ê 學術研究，一路行來已經超過50 tang。張裕宏爲tiōh證明「台灣話m̄是無文字 ê 語言」，爲tiōh對「台灣話，台灣字 ê 使命感」一直teh phah-piàⁿ。張裕宏經典 ê 著作有2001年《白話字基本論》，chiū是以語言學角度探討白話字 ê 台語聲韻學kap白話字 ê 教科書。2004年ùi台大退休liáu後，伊有koh-khah chē ê 精神專心kō台語寫作。2005年《阿鳳姨 ê 五度 ê 空間》是üi細漢gín-á學台語所寫 ê 兒童文學(2015出版插繪版續集)。2007年台大語言所kā伊過去 ê 語言學學術論文精選出版《張裕宏教授論文選集》。2009年《TJ台語白話小詞典》是伊開7 tang精心編寫 ê 作品，收錄大約二萬 ê 語詞，是了解當代台語siōng kài 實用 ê 參考工具冊之一，bat有已經

畢業 ê 學生去日本大學交流 ê 時，驚1 tiō講發現in tng teh使用這本字典來學習台灣白話字。除了學術著作，伊iāh bat tī西雅圖台灣婦女會、台灣教會等演講有關台語文獻kap台語書寫。2016年接受西雅圖華盛頓大學東亞圖書館 ê 口述歷史採訪。

成大台文系教授兼發枝台語基金會執行長蔣爲文表示，基金會成立以來已經通過設立幾nā項台語文獎勵辦法，其中包括「全國台語文教學、研究kap創作獎勵辦法」beh來鼓勵全國民衆投入台語文 ê 教學、研究kap創作。前項獎勵辦法獎勵項目包含〈發枝台語薪傳終身貢獻賞〉、〈發枝台灣語文出版獎助〉、〈林茂生大師講座〉、〈王育德博士講座〉、〈林茂生論文發表賞〉、〈林茂生教授台語教學優良賞〉、〈蔣發太先生台語師培菁英賞〉、〈孫玉枝女士台語認證傳承賞〉、〈陳信從老師玉蘭樹賞〉、〈詹文聲教授國際台語文獎學金〉、〈王育德教授台語文研究賞〉、〈鄭良偉教授台語文研究賞〉、〈巴克禮牧師台語文國際化貢獻賞〉、〈鄭兒玉牧師白話字貢獻賞〉等。因爲看tiōh張裕宏教授對台語 ê 貢獻，發枝台語基金會決定頒發第一屆發枝台語薪傳終身貢獻賞hō伊。這項獎項包括獎牌1面kap十萬kho獎金。蔣爲文表示，「發枝台語基金會」歡迎社會各界推薦未來 ê 台語薪傳賞tiōh主，來表揚長期投入台灣本土語言文化khang-khòe ê 台灣人。

成大師生搶救林茂生教授

Chiúⁿ Úi-bûn



成大搶救林茂生教授台語行動劇表演 ê 課程指導老師蔣爲文教授(第2排倒手 pêng 第2位)、學生 kap 出席來賓國立台灣文學館前館長鄭邦鎮教授(第2排倒手 pêng 第1位)、台文筆會陳正雄會長(第2排中央)、美國波士頓台語進步社社長林俊育(第2排正手 pêng 第2位)、成大陳慕眞教授(第2排正手 pêng 第1位)做伙 hip 團體相。

Úi-tiōh beh 凸顯二二八受難者林茂生教授所受 ê 無公平對待，成大台文系蔣爲文教授於 tī 伊 ê 台語課程辦理搶救林茂生教授 ê 台語行動劇表演。行動劇 tī 成大總圖書館前演出，吸引 bē-chiō 老師、學生 kap 民衆參與。出席來賓包含國立台灣文學館前館長鄭邦鎮教授、台文筆會陳正雄會長、台灣南社社長余景登、美國波士頓台語進步社社長林俊育、成大陳慕眞教授等。

林茂生 教授是全國第一位留美 ê 哲學博士，成大第一位台籍教授，mā 是成大圖書館創館 ê 館長。林茂生 kap kāng 時期中國 ê 胡適 kāng-khoán 讀美國哥倫比亞大學研究所。胡適 khai 10

年 ê 時間，chiah 提 tiōh 博士學位，但是林茂生 kan-taⁿ 2 tang chiū 提 tiōh 博士學位。林茂生 ê 博士論文主題是日本時代 ê 台灣教育，論文 ê 原稿 koh 收藏 tī 成大博物館。林茂生教授一世人 lóng teh 做教育相關 ê 事工，是台灣偉大 ê 教育家。台灣羅馬字協會、台灣教師聯盟、台灣教授協會、發枝台語基金會等本土社團特別 kā 3月11 訂做台灣教師節，以紀念林茂生教授 ê 貢獻。

林茂生 教授 tī 1947 年 3 月 11 去 hō 中國國民黨特務非法 liāh--去 liáuchiū 無 koh 轉--來-過。林茂生 教授早期 tī 成大 ê 學生 úi-tiōh beh 感念伊 úi 台灣 ê 犧牲，

特別製作一座林茂生雕像，送hō成大做紀念。成大圖書館soah長期kā林茂生雕像，當做犯人關tiàm圖書館地下二樓暗眠摸ê資料室。陳正雄會長表示，成大án-ne對待林茂生雕像實在是真無知，mā無情無義；相比較之下，成大大門口soah khìng 1 sian kap台灣完全無關係ê魯迅雕像，實在是對不起台灣社會對成功大學ê期待。



參與表演行動劇ê學生，lóng總有11組，各組成員lóng充分發揮創意，用無kāng ê角度kap劇情，切入演出林茂生kap hōng 壓制ê台灣社會。

這pái ê行動劇lóng總有11組演出，各組成員lóng充分發揮創意，用無kāng ê角度kap劇情，切入演出林茂生kap hōng 壓制ê台灣社會。鄭邦鎮教授表示，伊看學生ê演出liáu非常感動，願意捐出一萬khō kā各組ê台語劇本彙整編印，beh hō koh-khah chē人有機會thang欣賞。蔣爲文教授表示，林茂生教授m̄-nā是成大ê榮光，koh-khah是咱全台灣ê驕傲。Hō全體師生知影林茂生教授üi成大kap全體台灣國人所付出ê貢獻，是成大應該ai有ê社會責任。



林詠梅女士記持中ê茂生教授 (2)

資料來源／自由之聲 FM91.5
南方心適代ep.142
文字整理／林貞佑

主持人／蔣為文
呂越雄
來賓／林詠梅

完整放送／
 YouTube



Tī日本時代若改姓名雖然會當得tiōh真chē優待，m̄-koh林茂生教授一直堅持絕對袂改，而且tī曆內mā袂使講日本話。彼陣伊因爲學識受tiōh肯定，所以bat先tī台北ê台灣高等商業學校教冊，後來轉來台南ê高等工業學校(成大ê前身)任教。負責ê科目不只英語、德語，只要佗一科欠先生伊lóng有法度去代課，連數學mā kāng款，koh是台南高等工業學校第一任ê圖書館館長。M̄-koh因爲伊反戰ê精神足堅定，定定tī文化協會演講主張自由、民主、平等、博愛ê理念，hō日本人無法度接受，所以安排外交ê手段將伊送去美國。

Tú-á-hó林茂生教授彼陣足欽佩Columbia大學ê學者杜威，一去到Columbia大學，學校tiōh隨欲請伊tī遐教冊，後來伊留leh讀碩士，一冬後碩士畢業m̄-nā得tiōh最高學術獎，mā hō學校留落來讀博士。等到博士畢業ê時，學校猶原想欲留伊tī hia做教授。林詠梅女士真感慨講彼陣伊若是有留落-來，in tau ê運命可能完全無kāng款。M̄-koh林茂生教授當時是按呢回答--ê，伊講：「袂使，台灣有一陣羊咧等我轉--去，我tiōh是欲照顧hiahê羊。」

林詠梅女士會記得父親是足謙虛ê人，伊lóng講：「我上愛tiōh是kantaⁿ教冊。」Mā定定kā太太講：「我ê學生tiōh是你ê囡仔，你lóng愛kā in照顧。」伊博學ê模樣mā真清楚留tī囡仔ê心目中，雖然伊收藏ê冊大部份lóng tī轟炸ê時陣燒--去，m̄-koh林詠梅女士自細漢tiōh定定去摸伊ê冊，《紅樓夢》、《三俠五義》lóng是用伊ê線裝書teh讀ê。Tī林茂生教授欲轉來台南進前，林詠梅女士ê母親bat tī開山町起一間家己設計了足婿ê洋房，m̄-koh因爲無愛市場邊ê人聲，林茂生教授後來koh買一間成大日本教授設計ê日本曆，古早時是tī ùi墓仔埔koh過去遐。彼陣tiōh算熱天伊mā是穿白麻紗ê西裝、giàh一支拐仔，tiōh按呢行路去學校。

雖然父親tī林詠梅女士十歲ê時無--去，m̄-koh伊上愛--ê tiōh是父親有當仔唱英語歌hō伊聽，chhōa伊出去散步行路ê時陣。Tú-á-hó是二二八進前無jōa久，父親bat有一擺kā伊講：「你愛開始學照顧家己。」Hō伊足tiōh驚。因爲彼陣遐ê中國兵足烏白來，hō社會真kiaⁿ-hiāⁿ，父親感覺這ê社會對囡仔無安全，所以認爲愛先chhōa伊離開台灣去美國。細漢



ê林詠梅女士tiōh開始煩惱講母知影欲準備啥物，mā猶母知影欲按怎照顧家己，干焦知影講袂當kah媽媽做伙--ah。Soah想袂到最後是老爸會先離開。

最近tī民間團體ê拍拚了後，林茂生教授ê紀念活動kap台灣教師節ê賀卡比賽，lóng得tiōh真好ê迴響。M-koh有關tī台南市建立林茂生教授紀念圖書館ê代誌，kap成大校內林茂生

教授銅像ê位置安排，lóng猶未有結論。對這，林詠梅女士認為臺南市圖書館ê部份，應該交hō台南市民來決定，若是銅像ê位置，伊感覺可能猶koh是tī圖書館khah適合父親ê博學。M-koh無論如何，逐家若是欲紀念林茂生教授，林詠梅女士一定lóng是真感謝。

全文結束

2024年2~3月活動放送

多元台灣視野下的越鄉人國際工作坊

2月24(拜六) 09:00~17:00

國立成功大學／台灣文學系館 88155教室

紀念林茂生教授國際研討會kap

台灣教師節賀卡設計比賽頒獎典禮

3月初10(禮拜) 09:00~17:00

國立成功大學／台灣文學系館 88154教室

司法改革先鋒王育霖詩人檢察官

開像追思會恰台語詩比賽頒獎

3月16(拜六) 13:30~16:00

台灣聖山生態教育園區／

南投縣草屯鎮股坑巷30之57號

228台語歌詩文化節

3月初2(拜六) 2:28PM

台南二二八紀念碑／市政府邊

台灣詩人節kap台越文學交流

3月14(拜四) 09:00~16:00

國立成功大學

超過10位越南作家做伙參與這擺盛會！

詳細活動請上網站
<https://tlh.org.tw>



台灣字雜誌 | 捐款名錄 2023年11月~12月31日 江永源 1,000

文稿贊助 • Siuⁿ-si nā

• Lahjih

• Kim-chhiú (O'MÀMÀ)

• Tēn Tì-tēng

• Babuza Chû

感謝列位作者贊助文稿—Nā有tēng-tān，請hām TLH聯絡！

車幫放送局

CHHIA-PANG HÒNG-SÀNG KIÓK @TSTCCP

歡迎ták-ke來坐這幫chhui-sak台語kap台文ê火車。不管恁tī甚麼時陣、甚麼所在看tiōh這幫車，阮lóng chiāŋ誠意招ták家鬥陣上車。

歡迎ták-ke
來chē這幫台語ê火車

2024.1/14 SUN.

Sè-kài Tân-oân Bún-hò-a-chióng

Pan-chióng Tián-lé

Hoát-tōng Höe-kò



Siā-khu-koan-hoâi-siúⁿ Chiong-hòa Tân-gí-bún Hêng-khu

Tân-oân-jī-ün-tōng-siúⁿ Tân-oân Lô-má-jī Hiáp-hoe

Chhut-pán-siúⁿ Chiân-oe chhut-pán-siā

Lék-sú-kàu-iòk-siúⁿ Chiu Oán-iáu Kàu-siū

Kóng-pò-tiān-tâi-siúⁿ Chan-bún-khe kóng-pò tiān-tâi

Sin-mûi-thé-siúⁿ Pak-bí Lí kóng-kó Góa lâi thiaⁿ
Podcast thoân-tüi

Gí-bún-ün-tōng-siúⁿ Tân-káu Tân-gí-bún
Chhiok-chìn Hiáp-hoe

Bún-hò-a-chhòng-sin-siúⁿ Tân-bún Phok-lám-hoe

Chhin-chú-thoân-sêng-siúⁿ O-mà-mà Hiáp-hoe

Tòk-lip-gák-thoân-siúⁿ Lông-chhun bú-chong gák-thoân

Kiòk-tiûⁿ-siúⁿ Ló-lí-á kiòk-thoân

Kok-bîn-gôa-kau-siúⁿ Scotland Taiwanese Association
Só-kek-lân Tân-oân Hiáp-hoe



Oân-chéng hòng-sàng



2024

Sè-kài Tân-oân Bún-hò-a-chióng
Pan-chióng Tián-lé



Kong-sī
Tân-gí-tâi Sin-bún Pò-tō



Chí-tō tan-üi

Chú-pán tan-üi

Chàn-cho tan-üi

Sêng-pán tan-üi



世界台灣文化論壇



陳文成教授紀念基金會



台灣台語路協會

